

Talento Portenho

Description

Uma violonista e cantora argentina no Jardin du Luxembourg, cantando, com aquele charme dos falantes de espanhol ao interpretar canções em português, de Sampa, de Caetano Veloso. Foi assim que conheci pela primeira vez a musicista Inês Adam. Em seguida, ela me apareceu ao lado da futura parceira, Dolores Grosz, com inesperadas versões para músicas dos Tribalistas e de Toquinho e Vinícius. Surgiu ainda em números autorais com Dolores, no duo Aglo, cantando composições próprias em francês e castelhano. Apesar do ecletismo do repertório inicial de covers, Inês, a partir de certo momento, e agora de novo sozinha em seguida ao fim do Aglo, logo se fixaria com fervor de fã na interpretação de músicas dos Strokes. Uma extensa lista de versões foram feitas. Sua playlist para as composições da banda de Julian Casablancas em seu canal no YouTube começa com Threat of Joy, passa por Meet me in the Bathroom e chega a Automatic Stop, What Ever Happened e Selfless. A partir dessas versões se deu a transição para a parceria com Martina Nintzel, que Inês conheceu através de contato via redes sociais em 2021. Martina, uma garotinha na época, saindo da adolescência (ela nasceu em junho de 2003), também era siderada pelos Strokes, o que acabou facilitando a aproximação. Gravadas de forma bem rudimentar, as versões das duas com guitarra e baixo para as composições da banda norte-americana, logo se espraíram para covers de Arctic Monkeys, Charly Garcia e até Abba. Algumas dessas gravações sairiam futuramente no EP coletânea Not a Cover Band. Apesar de falantes de espanhol, elas passaram a compor apenas em inglês para o projeto em dupla a que se dedicam e que deram o nome de Pacifica (marca da guitarra de Inês). As músicas autorais resultaram no excelente disco de estreia Freak Scene. Agora o Pacifica, depois de shows de relativo sucesso para uma banda iniciante pelos Estados Unidos, pela Europa e no Brasil (estiveram em São Paulo este mês), prepara em Londres seu segundo disco de músicas inéditas, sempre assinadas pela dupla Inês/Martina.

Sampa por Inês Adam

Tribalistas no duo com Dolores Grosz

Vinícius e Toquinho

Música autoral do Aglo reunindo Inês e Dolores cantando em francês

Ida, mais uma do Aglo, agora em castelhano

Inês Adam começando a conhecer a futura parceira Martina Nintzel

Show rooftop da banda Pacífica com o repertório de *“Freak Scene”*, disco de estreia

Category

- 1. InÃ©s Adam
- 2. Martina Nintzel

Tags

- 1. cinema
- 2. cultura
- 3. filmes
- 4. InÃ©s Adam
- 5. mpb
- 6. musica

Date Created

2025/05/27

Author

kikopedrosa

default watermark