

Literatura Falada #4

Description

Com o "Finnegans Wake", James Joyce criou uma narrativa farta em neologismos de uma criatividade a toda prova. Se alguns acham um desafio atravessar o romance até o final, que na verdade em lugar de se encerrar acaba propondo ao leitor que volte ao seu começo e reinicie sua leitura, imagine lê-lo em voz alta sem passar vergonha? Jim Norton faz isso como um virtuose. Um dos muitos desafios são as thunder-words, neologismos que unem o mesmo vocabulário em vários idiomas e que surgem ao longo de todo o texto. Existe até mesmo pessoas como Adam Harvey (ou JoyceGeek) que criou um canal no youtube com um tutorial sobre como se pronunciar corretamente esses vocabulários provocadores.

4. O "Don't panic, it's only Finnegans Wake" é um tutorial de Adam Harvey para as thunder-words de Joyce.

O "Finnegans Wake" pode ser ouvido na leitura inigualável de Jim Norton. Uma ótima companhia para que leitores se familiarizem e se aproximem de um dos livros mais inovadores do século XX. Marcella Riordan interpreta as vozes femininas. O audiolivro em versão condensada pode ser adquirido no site da Audible.

audible
an amazon company

Hi, Marcos | 0 Credits Available | Help | Cart

Home | Library | Wish List | Browse Audible | Membership

Search for a great book

Home > Classics > European Literature

Finnegans Wake

Written by: James Joyce
Narrated by: Jim Norton, Marcella Riordan
Length: 5 hrs and 10 mins
Abridged Audiobook
Release Date: 09-15-11
Publisher: Naxos AudioBooks

★★★★★ 4.50 (8 ratings)

PLAY AUDIO SAMPLE

In your Library

Overall ★★★★★
Performance ★★★★★
Story ★★★★★

PLAY NOW
WRITE A REVIEW

f t p s

Category

1. James Joyce
2. Literatura Falada

Date Created

2017/05/27
Author
kikopedrosa

default watermark