

RogÃ©rio Durst por ele mesmo â?? 1

Description

Durst, seguiremos por aqui com saudades de suas enfezadas, espirituosas e hilariantes tiradas. Abaixo, como vocÃª, nosso crÃ¡tico de cinema e de cultura favorito, quis se apresentar certa vez. Sua alegre, esfuziante, divertida franqueza nÃ£o poupava ningÃºm, nem a vocÃª mesmo. Descanse em paz, querido amigo.

default watermark

SOBRE O AUTOR



default watermark

O autor vendia balas no Cineclub de Estação Botafogo (quando ainda não tinha esse nome) e saiu de lá por achar que aquilo nunca ia dar certo. Trabalhou como repórter, redator e editor da *Roll*, na época a única e pior revista de rock do Brasil. Foi repórter, resenhista de filmes na TV para os jornais *Última Hora* (falecido), *JB* e *O Globo*. Foi o primeiro diretor e programador do canal de filmes a cabo Telecine (que, na época, era um só) e saiu de lá por achar que aquilo nunca ia dar certo. Neste exato momento (e esperemos que continue assim), quem paga para que ele passe o dia inteiro indo ao cinema é a revista *Veja Rio*. Além deste aqui, é autor dos livros *Anjo Caído* (mais ou menos romance, Editora Xenon) e *Geração Paissandu* (livro reportagem, Editora Relume Dumará e Rio Arte).

(Texto interno de *Madame Satã* com o diabo no corpo, que teve duas edições: a primeira em 1985, a segunda, em 2005, sempre pela Editora Brasiliense)

Category

1. Rogério Durst

Date Created

2015/04/29

Author

kikopedrosa

default watermark